tempo

bulletin n° 37 octobre 2011

Association des parents et amis du conservatoire de Gennevilliers

ÉDITO

par Jean-Claude Capelle, président

Les vacances ne sont plus qu'un lointain souvenir… la rentrée est faite… nous voici donc en vitesse de croisière pour cette nouvelle saison… et le bulletin *Tempo* d'octobre est entre vos mains.

Première manifestation de l'association le 14 septembre dernier par l'organisation de la Bourse aux livres qui a connu son succès habituel. Reste de votre part à vous exprimer sur son organisation, ce qui vous plait, ce qui vous plait moins, et nous donner vos suggestions pour la prochaine. Nous sommes à votre écoute.

Nous nous retrouverons peut-être le 5 novembre à la Salle Pleyel pour la première sortie familiale que nous organisons cette saison et dont vous avez été destinataire d'une information à cet effet. Trois autres sorties sont programmées. Ne les manquez pas. Hors leur caractère pédagogique, leur durée adaptée et leur exécution brillante, ces concerts sont l'occasion pour vos enfants et vous-mêmes de découvrir des orchestres de très haut niveau dans des salles prestigieuses.

Avec 187 adhérents à ce jour qui nous ont rejoints ou renouvelé leur confiance, nous venons de dépasser le nombre d'adhérents de la saison passée. C'est dire notre grande satisfaction et le constat de tout l'intérêt que vous portez à notre association. Soyez-en toutes et tous remerciés.

Bonne lecture de *Tempo*.

LA VIE DU CONSERVATOIRE

Nouvelle adaptation

par Dominique Meyran

Certains d'entre vous se souviennent sans doute du conte musical *Le Chaudron maléfique* d'Emmanuel Dandin que le Conservatoire avait monté il y a 10 ans au Théâtre de Gennevilliers, avec le chœur et les instrumentistes des Classes musicales… devant des salles combles !

Une nouvelle version du *Chaudron maléfique* réécrite pour six musiciens, une marionnettiste et un chœur d'enfants des écoles élémentaires de Gennevilliers… **À découvrir sans faute fin mars 2012…**

Nouvelle initiative

par Régina Oziel

Trois débutants du conservatoire, deux garçons et une fille, vont être suivis en vidéo durant leurs cours d'instrument. L'idée, c'est de réaliser un film, chaque fin de trimestre, et d'assister ainsi à leur progression. Lilian, un élève de 6e CHAM qui débute le saxophone dans la classe de Pierre-Marie Bonafos, Alexis, un jeune (futur) violoniste de la classe de Noëmi Shindler et Safia, une petite trompettiste de la classe de Jean-Jacques Gaudon, ont accepté d'être suivis par les caméras du service multimédia de la ville. Ils seront filmés en cours d'instrument mais aussi, parfois, chez eux, là où ils répètent.

Trois enfants, trois instruments, trois tempéraments différents aves lesquels on a hâte de faire connaissance ! Rendez-vous pour cela fin décembre, sur le site de la ville. D'ici là, à vous de jouer Safia, Lilian et Alexis.

Nouveaux professeurs

par Régina Oziel

Deux jeunes professeurs viennent de rejoindre l'équipe du Conservatoire : Hélène Shwartz, pour les ateliers de piano des petits et Mathieu Penot, pour les cours de batterie.

Cette année encore tous les cours ont fait le «plein». Il reste cependant deux places en Trompette et en Tuba : parlez-en autour de vous…

Nouvelle rencontre

par Régina Oziel

Trente élèves des classes CHAM (Classes à horaires aménagés) à l'honneur sur la scène du Th2G (Théâtre de Gennevilliers) …dans le spectacle ***Clôture de l'amour***, écrit et mis en scène par Pascal Rambert du 30 septembre au 22 octobre…

Le metteur en scène du spectacle a souhaité proposer au Conservatoire de Gennevilliers que soit intercalé dans la soirée, entre deux monologues, un bref moment musical au cours duquel ils interprètent une chanson de Baschung. 16 de ces jeunes chanteurs ont eu la chance de participer à l'aventure du Festival d'Avignon où ce spectacle a été créé en juillet. Quelques-uns nous ont fait part de leurs impressions.

PAROLES D'ÉLÈVES

Bonjour,

Je suis Farah, je suis élève au conservatoire et au collège Pasteur. J'ai participé au projet du Festival d'Avignon organisé pas la mairie.

Nous sommes partis en train. Quand nous sommes arrivés à Avignon, nous sommes directement partis au camping de l'Île de la Barthelasse, nous nous sommes reposés puis nous sommes allés manger. Ce jour-là nous n'avons pas fait de représentation car c'était notre premier jour mais en revanche nous avons vu une pièce de théâtre avec nos animateurs qui sont Akim, John, et Sabrina. Ils étaient très gentils et super cool ! Le jour de notre première, nous étions stressés mais très excités a l'idée de participer au festival…

Un jour nous nous sommes réveillés à 3heures du matin pour voir une pièce de théâtre au Palais des Papes, nous avons aussi visité l'usine Haribo.

…/…

tempo #37.indd 1 20/10/11 10:24

.../...

C'était super ! Nous nous sommes aussi baignés dans la mer méditerranée et au pont du Gard. Nous avons vu beaucoup de pièces de théâtre. C'était quand même notre but. Nous avons aussi fait des activités et visité la ville d'Avignon.

Vers le milieu du séjour nous avons fait un mini-spectacle de rue où nous avons chanté des chansons. Beaucoup de gens se sont arrêtés pour nous écouter.

Voilà je pense que j'ai à peu près tout dit sur le magnifique séjour à Avignon. **C'était des vacances inoubliables...** (Farah El Kasseh)

Avignon fut une expérience incroyable,
Je n'oublierai jamais cette expérience, une « colonie » avec des amis et des animateurs sympathiques, c'est merveilleux. On s'amusait tous les jours, et puis on chantait le soir.

Les animateurs nous proposaient des activités : faire les courses (certains jours), aller en ville voir des autres pièces de théâtre, faire du vélo (le tour de l'Île de la Barthelasse), et quelques jours, rester au camping faire des jeux. Tout le monde était pressé de partir, donc au retour, personne ne voulait rentrer.

Il y avait des journées spéciales où nous sommes partis à la plage, un matin à 3h du matin au Palais des Papes, et puis un autre jour au Pont du Gard. Les restaurants du soir étaient sympa, restaurant Italien, Asiatique, 3 ou 4 soirées Flunch d'affilée...

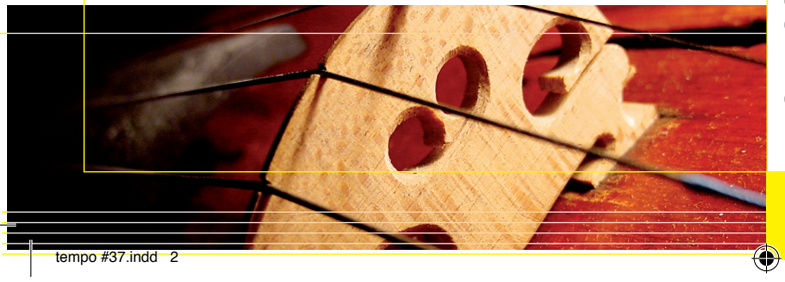
Tout le monde s'est bien amusé dans ce séjour, voilà c'est tout ce que j'avais à dire sur ce séjour. (Christian Li)

CONCERTS DU CONSERVATOIRE

Vendredi 21 Octobre 2011 à 20h
Auditorium du conservatoire
Une grande première pour l'ouverture de la saison au du Conservatoire : Bernard Cavanna a donné carte blanche à des élèves.
Un groupe de Jazz, **Jungles Key** et un groupe de Rock, **Milestone** nous feront passer une soirée que nous espérons pleine de surprises et de découvertes...

Vendredi 25 novembre 2011 à 20h30
Auditorium du conservatoire
Un concert plus classique avec trois grands interprètes dont deux nous viennent des États-Unis et d'Italie, le 3ème étant professeur d'alto au Conservatoire : Jean-Louis Haguenauer, au piano, Dejan Bogdanovich au violon et Pierre-Henry Xuereb à l'alto, interprèteront des œuvres de Schubert, Debussy et de bien d'autres compositeurs de musique de chambre

Vendredi 9 décembre 2011 à 20h30
Église Sainte Marie-Madeleine
Des œuvres de Bach et de Haydn résonneront dans le cadre de la belle Église sainte Marie-Madeleine. L'ensemble Anthémis est composé de six instrumentistes dont Jacques Riou (un de nos professeurs de flûte traversière) et de six chanteurs nous fera découvrir ou redécouvrir ces œuvres sublimes allant du baroque au classique.
Et n'oubliez pas que **tous les concerts** organisés par le conservatoire **sont gratuits pour tous les élèves**...



LA VIE DE L'ASSOCIATION

Concerts éducatifs

Pour mémoire, la première sortie familiale aura lieu le samedi 5 novembre prochain à la Salle Pleyel. Ce concert, fixé à 11 heures, est consacré à la 7e Symphonie de Beethoven.
Vous avez reçu les bulletins d'inscription... n'oubliez pas de les renvoyer...

CONCERTS SAISON CULTURELLE

Pogo (jeune public)
Samedi 19 novembre 2011 à 15h et à 17h30
Dimanche 20 novembre 2011 à 20h
Maison du développement culturel
Tarif normal 4€, réduit 2,50€
Danse et images dès 2 ans.

2 Cendrillon (familial)
Mercredi 7 décembre 2011 à 19h
Espace Grésillons
Tarif normal 10€, réduit 5€
Théâtre dès 5 ans.

La Petite Fabrique de jouets (jeune public)
Mercredi 25 janvier 2012 à 16h
Cinéma Jean Vigo
Tarif normal 4€, réduit 2,50€
Ciné concert/toy music.

Thomas Dutronc (tout public)
Vendredi 27 janvier 2012 à 20h30
Salle des fêtes
Tarif normal 22€, réduit 18€.

Tempo est le bulletin bimestriel
de l'association des parents et amis du conservatoire de Gennevilliers
APAC · 177, avenue Gabriel Péri · 92237 Gennevilliers cedex

directeur de la publication : **Jean-Claude Capelle**
comité de rédaction : **Benjamin Steinberg, Jocelyne Tournet-Lammer, Afifa Ben Saada**
conception graphique : **rübimann design**
www.rubimann.com 01 47 90 32 56
impression : **Aérodia · 01 47 39 01 80**