

# Fournitures de Formation Musicale

## CHAM

### Année 2018-2019

#### A AVOIR OBLIGATOIREMENT DES LE PREMIER COURS :

- **1 porte-vues vide,**
- 1 cahier de brouillon pour noter les devoirs,
- 2 crayons à papier, 1 gomme, 1 taille-crayon,
- le ou les manuels dont les références se trouvent ci-dessous.

#### 1C1

- *Jeux de rythmes et jeux de clés, Vol.1*  
de Jean-Clément Jollet  
Editions Billaudot

#### 1C2

- *Jeux de rythmes et jeux de clés, Vol.2*  
de Jean-Clément Jollet  
Editions Billaudot
- *Du solfège sur la FM 440, Vol.2,*  
**Chant/Audition. Livre du professeur**  
de Jean-Marc Allermé  
Editions Billaudot

#### 1C3

- *Jeux de rythmes et jeux de clés, Vol.3*  
de Jean-Clément Jollet  
Editions Billaudot
- *Du solfège sur la FM 440, Vol.3,*  
**Chant/Audition. Livre du professeur**  
de Jean-Marc Allermé  
Editions Billaudot

#### 1C4

- *Ma 3<sup>e</sup> année de Formation Musicale*  
de Marie-Hélène Siciliano  
Editions H.Cube

#### • 2C1

- *Jeux de rythmes et jeux de clés, Vol.4*  
de Jean-Clément Jollet  
Editions Billaudot
- *Du solfège sur la FM 440, Vol.4,*  
**Chant/Audition. Livre de l'élève**  
de Jean-Marc Allermé  
Editions Billaudot

#### 2C2

- *La formation musicale en 2<sup>e</sup> cycle, Vol.5*  
de Marie-Hélène Siciliano  
Editions H. Cube

#### 2C3

- *Jeux de rythmes et jeux de clés, Vol.6*  
de Jean-Clément Jollet - Editions Billaudot
- *D'une mélodie à l'autre, Cycle 2, Vol.2*  
de Elisabeth Lamarque et Marie-José Goudard  
Editions Henry Lemoine

#### 2C4

- *La formation musicale en 2<sup>e</sup> cycle, Vol.6*  
de Marie-Hélène Siciliano  
Editions H. Cube

Bourse aux livres organisée par l'APAC  
**Mercredi 12 septembre de 18h à 20h**